

Níveis de aprendizagem

Na música temos ensino pré-escolar, primário, básico, secundário e superior.



Os níveis de aprendizagem actuais da escola são os seguintes:

Ensino primário

Iniciação A – Equivalente à primeira classe

Iniciação B – Equivalente à segunda classe

Iniciação C – Equivalente à terceira classe

Iniciação D – Equivalente à quarta classe

Ensino básico

Nível 1 – Equivalente ao 5º ano

Nível 2 – Equivalente ao 6º ano

Nível 3 – Equivalente ao 7º ano

Nível 4 – Equivalente ao 8º ano

Nível 5 – Equivalente ao 9º ano

Em “A Caixa de Música” a avaliação é contínua e a evolução de níveis é baseada nos conhecimentos e não no tempo de aulas.

A fase mais difícil é a inicial, pois o aluno ainda não tem bases nem rotina de estudo. Para que a iniciação seja ultrapassada sem grandes problemas e dificuldades é recomendado estudo diário nem que seja [um minuto ou dois](#) nos primeiros tempos!

Cada dia em que não se pratica é um dia em que o conhecimento adquirido se torna mais ténue, sem prática diária as [conexões neurológicas](#) necessárias à prática musical não têm condições para ser criadas e a aprendizagem pode tornar-se frustrante e morosa.

A partir do nível 1, o estudo torna-se mais divertido e compensador, pois nessa altura o aluno já desenvolveu competências para tocar músicas mais desafiantes. A [melhorada capacidade cerebral](#) advinda do estudo permitir-lhe-á também estudar mais e mais efectivamente. Tudo isso resulta numa evolução mais célere a partir desta fase!